

HyperDeck Extreme 8K HDR



€5 025

Grabador 8K profesional con la afamada calidad de la línea HyperDeck. Incluye compresión en formato H.265, memoria caché interna, LUT 3D, resolución 8K nativa y compatibilidad HDR. Asimismo, cuenta con una pantalla de gran tamaño y botones para grabar o iniciar o detener la reproducción, además de una línea de tiempo reducida que permite desplazarse por las imágenes con mayor facilidad, incluso deslizando el dedo sobre la pantalla. Por otra parte, en esta se muestran los vómetros e información sobre el código de tiempo, el formato de la señal y el estado de las unidades de almacenamiento.

Conexiones

Entradas de video SDI

4

Salidas SDI

5 (SDI 12G A, B, C, D y SDI 3G para monitores)

Velocidades de transmisión

270 Mb/s, 1.5 Gb/s, 3 Gb/s, 6 Gb/s, 12 Gb/s.

Entradas HDMI 2.0

1

Salidas HDMI 2.0

1

Entradas de video analógico

1 x YUV por componentes con 3 conectores BNC.
1 x NTSC/PAL compuesta con conector BNC.

Salidas de video analógico

No disponible

Entradas de audio analógico

4 canales para señales balanceadas mediante conectores XLR. 2 canales para señales no balanceadas mediante conectores RCA.

Altavoz integrado

Monoaural

Pantalla

LCD de 7 pulgadas, 1920 x 1200. 2000 nit DCI-P3 100 % HDR.

Conexiones para código de tiempo

1 x XLR (entrada) y 1 x XLR (salida).

Entrada para señales de referencia

Tri-Sync o Black Burst.

Entradas de audio SDI

64 canales integrados.

Salidas de audio SDI

64 canales integrados.

Entradas de audio HDMI

8 canales integrados.

Salidas de audio HDMI

8 canales integrados.

Control remoto

1 x RS-422 (entrada), 1 x RS-422 (salida).

Configuración de grabación

Mediante interfaz de usuario o protocolo de Ethernet para el modelo Blackmagic HyperDeck.

Ethernet

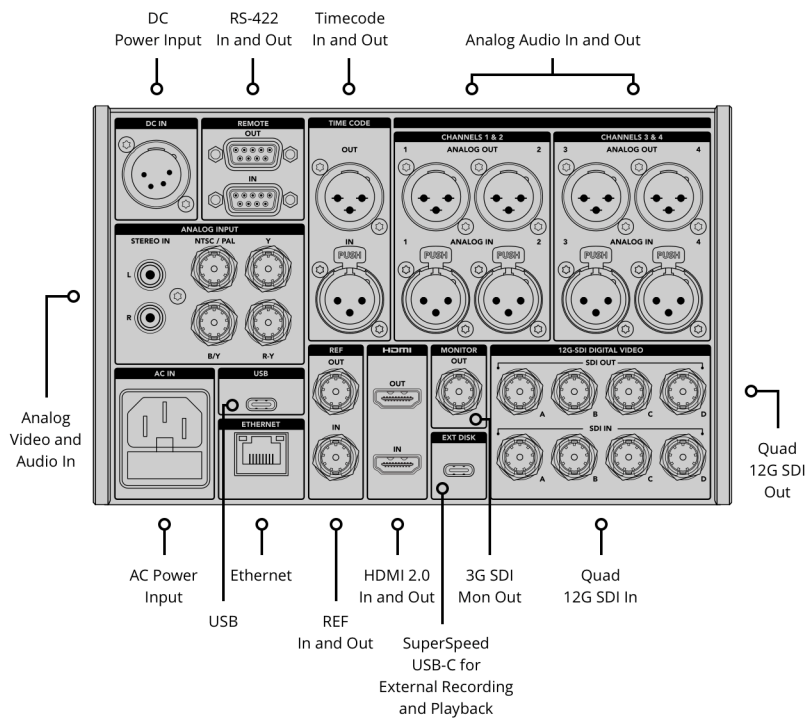
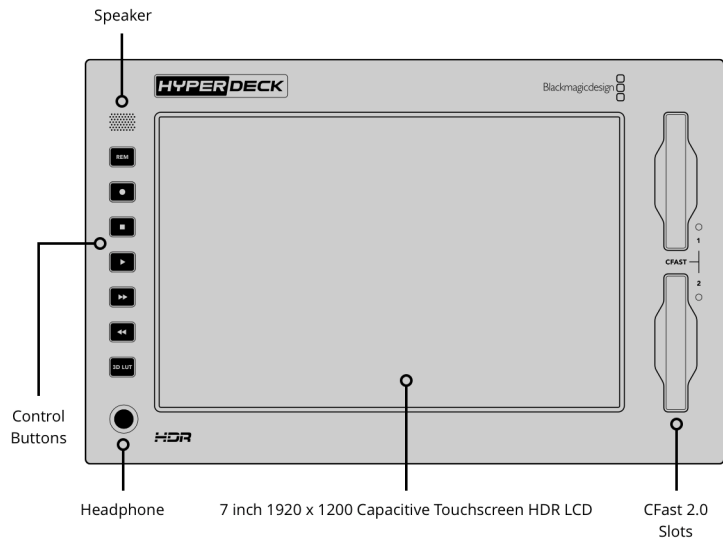
10 Gb/s.

Grabación externa

2 x USB-C 3.1 de segunda generación (hasta 10 Gb/s).

Interfaz informática

1 x USB-C para actualizar el sistema operativo interno.



Formatos compatibles

Formatos SD

NTSC 525i59.94, PAL 625i50

Formatos HD

720p50, 720p59.94, 720p60.
 1080i50, 1080i59.94, 1080i60.
 1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
 1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
 1080p59.94, 1080p60.
 1080PsF23.98, 1080PsF24,
 1080PsF25, 1080PsF29.97,
 1080PsF30.

Formatos DCI 2K

1080p23.98 DCI, 1080p24 DCI,
 1080p25 DCI.
 1080PsF23.98 DCI, 1080PsF24 DCI,
 1080PsF25 DCI.

Formatos UHD

2160p23.98, 2160p24, 2160p25,
 2160p29.97, 2160p30, 2160p50,
 2160p59.94, 2160p60

Formatos DCI 4K

2160p23.98, 2160p24, 2160p25

Formatos 8K

4320p23.98, 4320p24, 4320p25,
4320p29.97, 4320p30, 4320p50,
4320p59.94, 4320p60

Formatos DCI 8K

4320p23.98, 4320p24, 4320p25

Conformidad SDI

SMPTE 259M, SMPTE 292M,
SMPTE 296M, SMPTE 372M,
SMPTE 424M, SMPTE 425M nivel A
y B, SMPTE 2081-1, SMPTE 2081-10,
SMPTE 2082-1, SMPTE 2082-10
y SMPTE 2084.

Compatibilidad con metadatos SDI

HD RP188 y subtítulos opcionales
(CEA-708). Metadatos HDR.

Muestreo de audio

Frecuencia de muestreo televisiva
estándar de 48 kHz y 24 bits.

Muestreo de video

YUV 4:2:2

Precisión cromática

10 bits

Espacios cromáticos

REC 601, REC 709, REC 2020. Las LUT
3D de 33 puntos se pueden cargar
desde el menú LUTS.

Velocidades de transferencia

Detección automática de fuentes SD,
HD, SDI 6G, SDI 12G y SDI 12G
mediante cuatro enlaces (2SI).

Protección contra copias

La entrada HDMI no permite
procesar señales provenientes de
fuentes protegidas. Es preciso
confirmar la titularidad de los
derechos de autor antes de grabar
o distribuir contenidos.

Almacenamiento

Grabación en caché

Ranura para tarjetas M.2 PCIe NVMe
opcionales hasta 16 Gb/s. 60 mm, 80
mm
y 110 mm.

Almacenamiento

2 x CFast 2.0 y 1 x USB-C 3.1 de
segunda generación para grabar en
SD, HD, UHD y 8K.
Consulta el manual o la nota
informativa
en [www.blackmagicdesign.com/es/
support](http://www.blackmagicdesign.com/es/support) para obtener más
información sobre unidades
compatibles.

Soportes de grabación

Tarjetas CFast y discos flash USB-C.

Sistema de archivos

ExFAT (Windows/Mac)
o HFS+ (Mac).

Grabación

Fuente

Las opciones incluyen señales SDI, 4 x SDI (graba simultáneamente 4 fuentes SDI con una resolución máxima de 2160p60 en archivos individuales), HDMI, por componentes y compuestas.

Códecs compatibles

Códecs de video

ProRes HQ QuickTime, ProRes 422 QuickTime, ProRes LT QuickTime, ProRes Proxy QuickTime para todos los formatos (4320p60 máx.). Solo reproducción de archivos ProRes 4444 (2160p60 máx.) con distribución automática del canal alfa y la señal principal mediante las salidas SDI A y B. DNxHD 220x, DNxHD 220x MXF, DNxHD 145, DNxHD 145 MXF, DNxHD 45, DNxHD 45 MXF para formatos HD 720p y 1080p a un máximo de 60 f/s. DNxHR HQX, DNxHR HQX MXF, DNxHR SQ, DNxHR SQ MXF, DNxHR LB, DNxHR LB MXF para formatos DCI 2K y 2160p a un máximo de 60 f/s. H.265 Medium 4:2:0 de 10 bits y H.265 Low 4:2:0 de 10 bits para todos los formatos 2160p a un máximo de 60 f/s. H.264 SDI 4:2:2 de 10 bits, H.264 High 4:2:0 de 8 bits, H.264 Medium 4:2:0 de 8 bits, H.264 Low 4:2:0 de 8 bits para todos los formatos (1080p60 máx.).

Códecs de audio

2 canales AAC. 2, 4, 8, 16, 32 o 64 canales PCM.

Indicadores gráficos

Indicadores gráficos

Forma de onda, RGB, vectorscopio e histograma con calidad profesional de 10 bits.

Modos de visualización

Imágenes en simultáneo (PIP), imagen superpuesta con control de opacidad. Forma de onda y gráfica RGB con retícula común y HDR. Vectorscopio con aumento.

Captura mediante equipos informático

No disponible

Control

Panel de control integrado

Pantalla LCD táctil capacitiva con botones para modificar ajustes y seleccionar distintos menús.

Control externo

Protocolo de control RS-422, inicio/detención de la grabación mediante la señal SDI o al detectar un código de tiempo activo. Incluye protocolo de Ethernet para el modelo Blackmagic HyperDeck.

Soporte informático

Programas incluidos

Blackmagic OS
Blackmagic HyperDeck Setup

Actualización del dispositivo

Se carga al iniciarse el sistema o mediante el puerto USB con el programa utilitario.

Sistemas operativos



Mac 13.0 (Ventura),
Mac 14.0 (Sonoma) o posterior



Windows 10 y 11.

Pantallas

Pantalla LCD integrada para seleccionar diferentes ajustes y supervisar las señales o el código de tiempo.

Requisitos energéticos

Fuente de alimentación

1 fuente interna x 100 – 240 CA.
1 x XLR de 4 pines (12 CC) para baterías o corriente externa.

Consumo

190W max.

Accesorios

Accesorios opcionales

HyperDeck Extreme Control
HyperDeck Extreme Rack Kit

Instalación física

3 U de alto, 1/2 U de ancho.

Especificaciones físicas



Especificaciones ambientales

Temperatura de funcionamiento

0 °C a 40 °C (32 °F a 104 °F)

Temperatura de almacenamiento

-20 °C a 60 °C (-4 °F a 140 °F)

Humedad relativa

0 % a 90 % sin condensación

Artículos incluidos

HyperDeck Extreme 8K HDR
Sobre de bienvenida con código QR
para descargar el software.

Garantía

1 año de garantía limitada otorgada
por el fabricante.

El contenido de este sitio web es propiedad de Blackmagic Design Pty. Ltd. 2025. Todos los derechos reservados. Todas las marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios. Los precios de venta recomendados no incluyen impuestos ni portes de envío locales. Este sitio web utiliza servicios de remarketing a fin de mostrar anuncios en otros sitios a personas que ya nos visitaron. Esta función se puede desactivar en cualquier momento desde la configuración de cookies. [Política de privacidad](#)

Distribuidor autorizado